Пролетарии всех стран, соединяйтесь!
К борьбе за дело Ленина — Сталина будь готов!

Цена номера 3 коп.

Пионерская ПРАВДА

ОРГАН
ЦК и МК ВЛКСМ

24 ноября 1938 г., четверг
№ 159 (2153)

ЗИМА НЕ ЗА ГОРАМИ

ОТРЯДЫ И ЗВЕНЬЯ, НА ЛЫЖИ, НА КОНЬКИ!

Не теряйте времени

Наступает зима. Во многих местах уже выпал глубокий снег. Сколько увлекательных дел могут провести зимой отряды и звенья! Лыжные вылазки, конькобежные соревнования, хоккейные матчи, катание на салазках — да разве все перечтешь!

Но отряды и звенья по старой привычке все еще проводят свои сборы и всю работу в душных помещениях, не выходят на воздух.

Сегодня мы печатаем советы мастеров спорта о том, как нужно тренироваться юным лыжникам и конькобежцам. Они вам помогут, ребята.

Прочитайте и письма пионеров из Москвы и Архангельска. Ребята рассказывают, что они будут делать зимой. Отряд № 15 Архангельска решил провести военную игру в саду Дома пионеров, а москвичи проведут соревнование на лучшего отрядного конькобежца и лыжника.

Но таких отрядов и звеньев, которые знают, как они будут работать в зимних условиях, еще очень мало. А об этом уже пора подумать всем.

Отряды и звенья! На коньки, на лыжи!

ТРЕНИРУЙТЕСЬ!

Юные лыжники с нетерпением ждут снега. Любители зимних прогулок все чаще поглядывают на термометр, когда же, наконец, мороз погонит вниз столбик ртути. При этом многие ребята зря теряют драгоценное время. Ведь для лыжников зима уже наступила. Уже сейчас можно начинать тренировку. Я расскажу, как тренируются в предснежный период юные лыжники «Динамо».

70 мальчиков и девочек «Динамо» начали тренировку еще в октябре. Два раза в шестидневку они собираются на стадионе. Прежде всего — гимнастика. Подбираются такие упражнения, которые развивали бы дыхание, плечевой пояс, мышцы ног. Через полчаса ребята в лыжных костюмах и лыжной обуви выбегают в парк. Здесь они занимаются ходьбой и пробежками. Занятия проводятся не более 2 часов: 15 минут ходьбы, от 3 до 5 минут умеренного бега и кончаются упражнениями по развитию дыхания и теплым душем.

Когда выпадет снег, молодые лыжники будут уже подготовлены к сезону. Они сразу станут на лыжи, не боясь ни переутомления, ни простуды. Все же первые две вылазки должны носить только прогулочный характер. Ребятам, конечно, захочется сразу побегать, но делать этого не следует.

Первые прогулки должны продолжаться не больше часа. В дальнейшем умеющие бегать на лыжах могут совершать вылазки и в одиночку и в компании. Новички же первые свои шаги на снегу должны совершать вместе с опытными лыжниками. Для занятий надо выбрать ровное место. Прежде всего надо научиться ходить без палок, т. е. скользить на лыжах. Надо научиться делать длинные, скользящие шаги, перенося тяжесть тела в стороны на скользящую ногу, с наклоном корпуса вперед. Только после того, как вы научитесь легко передвигаться на лыжах без помощи палок, вы можете попробовать побегать с палками. Надо помнить, что лыжные палки существуют не для того, чтобы удерживать равновесие, а для того, чтобы, отталкиваясь, передвигаться быстрее.

Если вы умеете ходить и бегать по ровному месту, попробуйте научиться бежать с гор. Горнолыжный спорт — дело трудное, но очень увлекательное. Выбирайте безлесные и не очень крутые холмы. Избегайте съезжать с железнодорожных насыпей — это опасно.

Помните, лыжная прогулка не должна продолжаться больше двух часов.

Важно также подготовить все обмундирование. Особенно большое значение имеет обувь. Лыжные ботинки не должны жать ногу. Тесный ботинок вызывает потертости и обмораживание. Если вы решили обзавестись собственными лыжами, выбирайте лыжи типа «Муртома» длиной в 6 футов.

Г. Д. БРАЖНИКОВ,
тренер детской лыжной команды «Динамо».

СОВЕТЫ ЮНЫМ КОНЬКОБЕЖЦАМ

Наши знаменитые конькобежцы уже в пионерском возрасте отлично бегали на коньках. Сын рабочего ткацкой фабрики Яша Мельников жил возле катка «Девичье поле» и в шесть-семь лет легко бегал на «снегурочках». Ваня Аниканов научился кататься еще до поступления в школу.

Когда вы, ребята, выйдете на лед, прежде всего научитесь сильно отталкиваться коньками. Толчок должен начинаться, когда обе ноги стоят на льду. Заканчивается толчок, когда нога вытянута дотказа назад. Толчок производится серединой конька, немного в бок. Усилие ноги при толчке должно быть пружинящим, то есть сначала нога упирается коньком в лед слабо, потом сильнее, а в конце толчка — снова слабее. Весь толчок производится не спеша, плавно. Конькобежец должен, отрывая конек ото льда, не царапать лед носком. После толчка ногу надо приподнимать бесшумно, плавно подтягивая ее вперед. Необходимо следить за положением тела. Во время бега корпус должен плавно двигаться в сторону (а не вверх и вниз) скользящей ноги. Это помогает делать сильные толчки и сохранять равновесие.

Направлять конек нужно как можно прямее, чтобы «елочка» следов на льду была узкой. Шаги надо делать возможно реже и заканчивать толчок полностью, не спеша переставляя ноги.

Ритм, то есть движение с одинаковой затратой времени, должен строго соблюдаться конькобежцами. Юные конькобежцы должны следить за движением своих рук. Ни к чему зря махать руками.

На повороте главная работа производится левой ногой. Толчок левой ногой нужно делать возможно дальше, занося ее вправо.

Кто хочет быть хорошим конькобежцем, тот должен быть очень прилежным в тренировке. Нужно также круглый год заниматься гимнастикой.

Очень важно, чтобы инвентарь был в порядке. Ботинок должен плотно сидеть на ноге; особое внимание обратите на задник ботинка, который должен быть тесным. Носок ботинка не должен сжимать пальцы ног. Шнуровать ботинки следует слабо в пальцах, туго — на под'еме и опять слабо — вверху. Коньки к ботинкам должны приклепываться правильно: левый конек — строго по середине подошвы, а правый конек — на ½ — 1 сантиметр внутрь, ближе к левому краю подошвы. Коньки всегда должны быть хорошо отточены. На беговых коньках можно начинать тренировку с 10—11-летнего возраста. Даже те ребята, которые еще ни разу не катались на коньках, могут за 2 месяца научиться бегать на «бегашах».

Заслуженный мастер спорта
орденоносец **ПЛАТОН ИППОЛИТОВ.**

Проведем военную игру на свежем воздухе

У нас в Архангельске уже настоящая зима. Все покрыто снегом. Мы собираемся провести лыжные соревнования между звеньями.

Всем отрядом готовимся к военной игре. Ее мы проведем в зимние каникулы в саду Дома пионеров. К нам присоединяется и 16-й отряд нашей школы.

Многие жалуются, что зимой скучно. Это неправда. Зимой можно очень интересно провести свободное время. Хочешь — устраивай лыжные прогулки, хочешь — катайся на коньках, играй в хоккей.

ЗОЯ ЖУЧКОВА,
НАДЯ ПОНОМАРЕВА.
Архангельск,
15-й отряд.

Всем отрядом на каток

Мы уже достали лыжи, санки, коньки и приводим их в порядок. Как только откроются катки, проведем отрядные соревнования на лучшего конькобежца.

Ребята, которые хорошо играют в хоккей, встретятся с одной из школьных команд нашего района.

Особенно с большим нетерпением ждем открытия катка. Под выходной день будем ходить на каток всем отрядом.

Нас ждет веселая зима.

КЛАВА СТЕПАНОВА,
ТАМАРА ОСИПОВА.
Москва, 11-я школа,
8-й класс.

ЗИМА

Вот и снова пришла к нам зима,
Затрясла бородою пушистой,
И подарок земле принесла —
Драгоценный ковер серебристый.

Все деревья в чудесном уборе.
Всюду яркое солнце блестит,
И пушистый снежок на бульваре
Под ногами приятно хрустит.

Скоро речку мороз закует,
Льдом покроет речные просторы.
Мы оденем коньки и на лед
Всем отрядом отправимся скоро.

ВАНЯ СИНЕВ.
Город Горький.

ЗВЕРСТВА ГЕРМАНСКИХ ФАШИСТОВ

По всей Германии продолжаются еврейские погромы. В одном только Берлине гитлеровские варвары арестовали 10.000 ни в чем неповинных евреев. По всей Германии (не считая Австрию и Судетскую область) арестовано 40 тысяч евреев. В некоторых районах Германии арестованы все мужчины-евреи в возрасте от 16 до 80 лет. Часть еврейского населения, спасаясь от фашистских бандитов, скрывается в лесах.

Во всех пограничных районах, особенно в западных, тысячи еврейских женщин и детей, мужья и отцы которых арестованы, пытаются перейти границу. В течение многих дней они ходят вдоль границы, выжидая удобного момента для бегства.

Почти все арестованные евреи находятся в концентрационных лагерях и подвергаются там страшным пыткам. В концентрационном лагере Бухенвальда (около Веймара) расстреляны 270 евреев.

11 ноября в концентрационный лагерь в Саксенхаузен доставили 62 евреев. Когда их вывели из автомобиля, на них набросились вооруженные фашисты и стали избивать. 12 человек были тут же убиты, несколько человек избито до полусмерти.

По всей Германии фашистские бандиты творят чудовищную расправу над евреями. В Берлине разгромлено и уничтожено 3 тысячи еврейских магазинов, в Ганновере фашистские погромщики ворвались в еврейские дома, выбросили оттуда всю обстановку и домашний скарб и сожгли их на глазах владельцев.

В другом городе — Касселе — почти все еврейские дома были разгромлены, а затем сожжены.

Весь мир протестует против зверств фашистских громил. В Америке, в Англии, во Франции, в Бельгии, — во всех странах происходят массовые митинги протеста против еврейских погромов в Германии.

В кружках художественной вышивки москворецкого районного Дома пионеров занимаются 112 детей. Кружки готовятся к большой коллективной работе—вышивке географической карты Советского Союза. На снимке: занятие старшей группы под руководством Л. П. ЕЛЕНЕВСКОЙ.

Фото Э. ЕВЗЕРИХИНА (Союзфото)

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ О ПЛЕНУМЕ ЦК ВЛКСМ

19—22 ноября состоялся Пленум Центрального Комитета ВЛКСМ с участием секретарей местных комсомольских организаций.

Пленум ЦК ВЛКСМ заслушал и обсудил доклад т. Шкирятова М. Ф. о результатах разбора заявления работника ЦК ВЛКСМ т. Мишаковой О. П. и о положении дел в ЦК ВЛКСМ. Пленум принял по этому вопросу соответствующее постановление, публикуемое ниже.

За допущенные ошибки по руководству комсомолом Пленум снял тт. Косарева А. В., Богачева С. Я. и Пикину В. Ф. с постов секретарей ЦК ВЛКСМ и вывел их из состава ЦК ВЛКСМ, вывел т. Вершкова П. А. из состава ЦК ВЛКСМ и снял т. Белослудцева И. Н. с поста заведующего ОРКО ЦК ВЛКСМ.

Пленум избрал первым секретарем ЦК ВЛКСМ т. Михайлова Н. А. и секретарями ЦК ВЛКСМ тт. Захарова С. Е., Мишакову О. П. и Громова Г. П.

Пленум избрал бюро ЦК ВЛКСМ в составе тт. Михайлова Н. А., Захарова С. Е., Мишаковой О. П., Громова Г. П., Романова Н. Н., Волковой Е. П. и Александрова В. А.

Постановление VII Пленума ЦК ВЛКСМ

Пленум ЦК ВЛКСМ постановляет:

а) за грубое нарушение внутрикомсомольской демократии, выразившееся в том, что секретари ЦК комсомола оставались глухими и немыми ко всем сигналам рядовых работников о неблагополучии в работе ЦК ВЛКСМ;

б) за бездушно-бюрократическое и враждебное отношение к честным работникам комсомола, пытавшимся вскрыть недостатки в работе ЦК ВЛКСМ и расправу с одним из лучших комсомольских работников (дело тов. Мишаковой);

в) за покровительство морально разложившимся, спившимся, чуждым партии и комсомолу элементам и укрывательство двурушнических элементов:

1) Снять тт. Косарева А. В., Богачева С. Я. и Пикину В. Ф. с постов секретарей ЦК ВЛКСМ и вывести их из состава ЦК ВЛКСМ.

2) Вывести т. Вершкова П. А. из состава ЦК ВЛКСМ.

3) Снять т. Белослудцева И. Н. с поста заведующего ОРКО ЦК ВЛКСМ.

4) Избрать первым секретарем ЦК ВЛКСМ т. Михайлова Н. А. и секретарями ЦК ВЛКСМ тт. Захарова С. Е., Мишакову О. П. и Громова Г. П.

5) Избрать Бюро ЦК ВЛКСМ в составе тт. Михайлова Н. А., Захарова С. Е., Мишаковой О. П., Громова Г. П., Романова Н. Н., Волковой Е. П. и Александрова В. А.

Резчики по кости

В селе Холмогорах, недалеко от Архангельска, живут знаменитые мастера резьбы по кости.

Холмогорские резчики изготовили множество замечательных вещей на всемирную выставку, которая откроется летом 1939 г., в Нью-Йорке.

Среди этих вещей выделяется замечательная работа М. Соловцева: «Завоевание Северного полюса». На костяной пластинке вырезана рельефная карта Европы. От Москвы к полюсу тянется строгая линия-маршрут, по которому герои-летчики и папанинцы летели на полюс. Карта увенчана барельефом папанинцев.

Молодой мастер А. Штанш вырезал барельеф И. В. Сталина.

И. БРАГИН.

Архангельск.

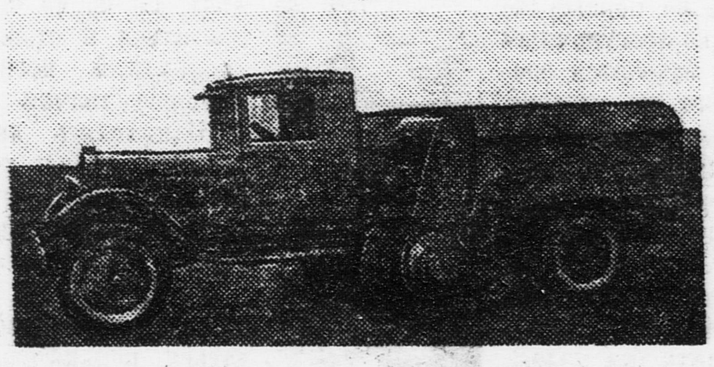
Кировской детской технической станции — десять лет

Скоро Кировской областной детской технической станции исполнится десять лет. Когда станция начинала свою работу, при ней было только два технических кружка, которые посещали 20 ребят.

Сейчас станция имеет девять хорошо оборудованных лабораторий. В кружках работает около 500 ребят. Они изучают устройство автомобиля, мотоцикла, знакомятся с новинками фото, кино, радиотехники.

Юные техники сами конструируют сложные модели кораблей, паровозов, метро, мастерят звукозаписывающие аппараты, модели, управляемые по радио.

За десять лет станция воспитала много техников, изобретателей. Среди них—известный авиамоделист Михаил Зюрин, установивший два международных рекорда, Женя Маслов, построивший самый легкий в мире электромоторчик весом в 1 грамм 391 миллиграмм, и другие.



Новая подметально-уборочная машина. В течение часа она очищает площадь в 12.000 квадратных метров.

Фото Б. ФЕДОСЕЕВА (Фотохроника ТАСС)

Со всего света

● **АНТИФАШИСТСКАЯ ДЕМОНСТРАЦИЯ В ЧИЛИ.** 22 ноября в Сант-Яго (столица Чили) состоялась многотысячная демонстрация против еврейских погромов в Германии.

● **74 ВОЕННЫХ САМОЛЕТА,** двенадцать тысяч винтовок, сорок шесть артиллерийских орудий и 1.010 тонн военного снаряжения получили испанские мятежники из Германии только за последние дни сентября.

● **НА ОСТРОВЕ САНТА-ЛУЧИА** (британская Вест-Индия) оползнем разрушены две деревни. Погибло 150 человек.

● **В НЬЮ-ЙОРКЕ** скончался известный композитор и пианист Леопольд Годовский. Несмотря на свою старость и болезнь, композитор до последних дней жизни принимал активное участие в антифашистском движении.

● **В РИМЕ** (столица Италии) произошла трамвайная катастрофа. Убито и ранено 56 человек.

● **КИНОФИЛЬМ «ПРОФЕССОР МАМЛОК»** с огромным успехом демонстрируется в Соединенных Штатах Америки. Его показывают в кино-театрах Нью-Йорка и других городов.

● **НА ЗАВОДЕ АВТОМОБИЛЬНЫХ ШИН** Гатчинсон в Пюто (предместье Парижа) вспыхнула забастовка. Рабочие заявили дирекции, что они не допустят установления шестидневной рабочей недели вместо 5-дневной, которая сейчас существует. Забастовки об'явлены также и на других заводах.

● **В ЧУНЦИН** (временная столица Китая) приехали 14 представителей от населения Тибета с подарками для китайских солдат.

Разгрузка прибывших в Барселону ящиков с консервированным молоком, присланным зарубежными организациями трудящихся для детей республиканской Испании.

(Союзфото)

Что решил VII Пленум ЦК ВЛКСМ

Больше года назад состоялся IV пленум Центрального комитета ВЛКСМ. Он происходил вскоре после того, как в комсомоле и в его руководящих органах была разоблачена целая группа врагов народа — троцкистско-бухаринских шпионов.

Пленум отметил, что секретари ЦК ВЛКСМ и в первую голову Косарев прошли мимо указаний партии о повышении большевистской бдительности; своим поведением они не помогали разоблачать врагов народа внутри комсомола, защищали их; попустительствовали бытовому разложению молодежи, которое является одним из средств подрывной, вражеской работы, и сами в этом отношении вели себя недостойно.

Пленум тогда обязал ЦК ВЛКСМ и его руководителей беспощадно разоблачать врагов народа, пробравшихся в ВЛКСМ. Он потребовал от руководителей ЦК, чтобы они возглавили борьбу с бытовым разложением, расширяли самокритику в комсомоле, обеспечили коллективное руководство и бóльшую часть времени бывали там, где находится молодежь, помогая ей организовывать ее работу, отдых и быт.

Седьмой пленум ЦК ВЛКСМ показал, что секретари ЦК ВЛКСМ Косарев и Вершков не выполняли этих важнейших решений. Эти решения пришлись им не по душе, и они отнеслись к ним неискренне, фальшиво и выполнять их не хотели.

На словах они клялись всячески бороться с врагами народа, а на деле в течение нескольких лет покровительствовали и попустительствовали врагам, находившимся рядом с ними. Они обещали развивать самокритику, а на деле глушили ее. Обещали подымать бдительность комсомольского актива, а на самом деле заявляли, будто все решения IV пленума уже выполнены, и тем самым демобилизовывали комсомольцев, вместо того, чтобы их вооружать на дальнейшую борьбу с врагами. Такие небольшевистские, гнилые, недостойные порядки привели ЦК комсомола к тяжелым последствиям.

VII пленум ЦК ВЛКСМ заслушал доклад тов. Шкирятова, выступившего от имени Центрального Комитета партии. Товарищ Шкирятов рассказал о возмутительных фактах, в которых отразилось все небольшевистское, гнилое руководство ЦК ВЛКСМ. Работник ЦК комсомола товарищ Мишакова сообщила в ЦК о том, что в Чувашии в комсомольской и партийной организации орудуют враги народа. Она потребовала, чтобы ЦК ВЛКСМ помог ей разоблачить эту вражескую банду. Однако секретари ЦК ВЛКСМ Косарев и Вершков, вместо того чтобы помочь товарищу Мишаковой, взяли врагов под защиту и расправились с товарищем Мишаковой — честным комсомольским работником. Но она как стойкий большевик продолжала свою борьбу и обратилась за помощью в Центральный Комитет партии. При помощи ЦК ВКП(б) виновники были привлечены к суровой ответственности.

Оказалось также, что руководители ЦК ВЛКСМ оставались глухими не только к этим сигналам, но и к другим сигналам — о врагах, орудовавших в Центральном совете Осоавиахима, в ЦК комсомола Украины. Косарев и Вершков не прислушивались к критике, зажимали ее и всячески преследовали комсомольских работников за смелые большевистские выступления. Секретари ЦК ВЛКСМ Богачев и Пикина следовали во всем за Косаревым и Вершковым, не критиковали их, по существу поддерживали гнилую, антипартийную линию.

Комсомольские активисты в своих выступлениях на пленуме вскрывали все недостатки и небольшевистские порядки в работе ЦК ВЛКСМ. Они заявляли, что ленинский комсомол верен большевистской партии и под ее руководством будет и дальше уничтожать всех врагов, пролезших в комсомол. Участники пленума требовали, чтобы негодные, недостойные руководители — пособники врагов—были изгнаны из руководства ВЛКСМ и заменены честными людьми, преданными делу Ленина—Сталина.

При помощи Центрального Комитета партии VII пленум ЦК ВЛКСМ выполнил эту задачу. Изгнаны из руководства разложившиеся люди, пособники врагов. Избрано новое руководство ЦК ВЛКСМ, которое будет посталински руководить коммунистическим воспитанием подрастающего поколения, беспощадно выкорчевывая вражеское охвостье.

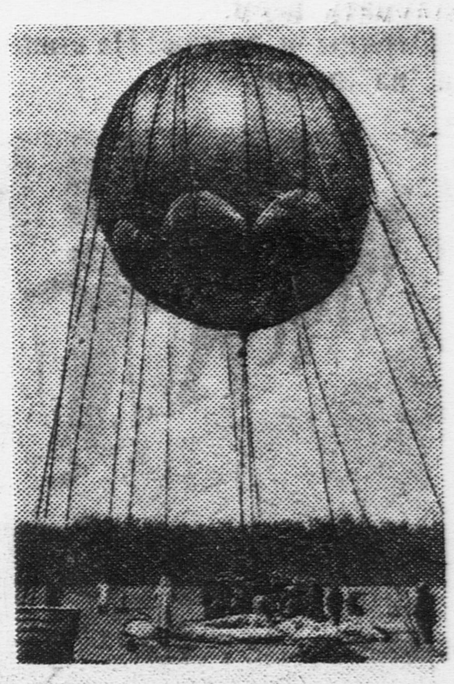
Решения VII пленума ЦК ВЛКСМ еще раз напоминают о том, что каждый комсомолец и комсомолка, каждый молодой человек нашей страны должен повышать свою бдительность, учиться большевизму, не успокаиваться на достигнутом, не зазнаваться и все свои силы отдавать борьбе за дело Ленина—Сталина.

КЛУБ ЮНЫХ АВИАСТРОИТЕЛЕЙ

В ленинградском Дворце пионеров открылся общегородской клуб юных авиастроителей. В клубе занимаются 700 школьников.

Там есть четыре специальные лаборатории и кинолекторий.

Скоро клуб проведет первый конкурс на лучшую авиамодель и организует общегородскую выставку лучших работ юных авиастроителей.



Аэростат «СССР ВР-71» перед полетом.

Фото В. ОЛЕЙНИКА (Союзфото)

Есть чему радоваться

Отличники учебы четвертого класса школы № 74 города Куйбышева просматривают отметки успеваемости за первую четверть.

Фото М. ПЕРЕВЕДЕНЦЕВОЙ

НАМ ПИШУТ

ЛУЧШАЯ УЧЕНИЦА

Мы, весь класс, хотим рассказать про Люсю Морозову. Она у нас председатель совета отряда. Ее все любят — и ребята, и учителя. Это лучшая наша ученица. С первого класса она все время учится на «отлично».

Первую четверть она закончила с 12 отличными отметками. Не «отлично» у нее только по истории и черчению (по этим предметам у нее «хорошо»).

Она много занимается. Она не только над собой работает, но и помогает отстающим ученикам. Нюся Диденко и Тася Швецова имели по русскому языку «очень плохо». Люся с ними занималась, и теперь они уже исправили отметку на «посредственно». Люся будет им и дальше помогать, пока они не добьются хорошей отметки.

Люся играет на гитаре, мандолине, балалайке. Сейчас она учит ребят играть на гитаре. Одна из ее «учениц» — Нюся Диденко — уже участвует в музыкальном кружке.

Дорогая редакция! Нам всем очень хочется, чтобы о Люсе было написано в газете.

Ученики 7-го класса Арженовской неполной средней школы.

Сталинградская область.

РЕБЯТ СТАЛИ ПОДВОЗИТЬ В ШКОЛУ

«Мы учимся во вторую смену. Школа—в четырех километрах от нашего колхоза. И вечером нам приходится возвращаться домой пешком. Приходим очень поздно и сильно устаем. А председатель колхоза не хочет нам дать подводу», — так писали нам школьники из деревни Топчикой (Бахчисарайский район, Крымская АССР).

Мы послали их письмо в райисполком. Райисполком вмешался в это дело, и теперь ребята ездят в школу и домой на подводе.

ДЕНЬ ПАРИЖСКОГО БЕЗРАБОТНОГО

Рассказ

Мутное январское утро в рабочем квартале Парижа. Дрожу от холода под вытертым одеялом. Комната давно не топлена.

«Хорошо бы сейчас затопить железную печурку, раскалить ее докрасна, и на ней чтобы шипел кофейник...» Но для этого нужен уголь или хотя бы маленький пакетик дров. Их так много, перевязанных проволокой, тут же внизу, в лавочке. Но я больше года без работы...

Щелкая зубами, начинаю одеваться. Окоченевшие ноги не попадают в брюки. Опять эта проклятая «бахрома» над разбитыми ботинками. Каждый день подстригаю ее, а она опять вырастает.

Спускаюсь по влажной чугунной лестнице. Из квартир доносится запах кофе, дешевого, но горячего, дымящегося, со свежим, хрустящим хлебом...

Еще рано. У под'езда стоят ящики с мусором. Может, там найдется что-нибудь с'естное? Нет, пусто!.. Мусор беден, как и обитатели этого квартала.

На дворе — парижская зима. Слякоть заливает улицу. Подняв воротники куцых пиджаков, бегут рабочие. Они торопятся на работу.

А мне куда итти? Сколько рыскал я по городу в поисках работы! Но таких, как я, много. От меня отмахиваются, как от нищего.

В кармане у меня последний франк — все, что осталось от проданной подушки. Можно купить кило хлеба и быть целый день сытым. Но куда деваться? Опять в холодную, нетопленную комнату? Нет, ни за что! Оставаться же на слякотной улице — еще хуже.

С тоской и завистью смотрю на идущих на работу людей. Куда деваться?

Наконец я что-то придумал и решительно направляюсь к булочной. Заманчивыми рядами лежит на полках свежий, хорошо выпеченный хлеб, вид и запах которого туманят сознание. Быстро покупаю двести граммов хлеба и мчусь на площадь Бельвиль, к станции метро. По дороге я, как вор, лезу в карман, отщипываю кусочки хлеба и жадно глотаю.

Осталось 14 су — как раз на билет в метро. Правда, там воздуха мало, зато тепло.

И вот я уже на заполненной народом, тускло освещенной платформе.

С шумом подходит поезд. Народ толпится в набитые доотказа вагоны. Потом размашистым движением закрываются снаружи скользящие на роликах двери, и поезд ныряет в темноту тоннеля. Стучат колеса, дребезжат стекла, мелькают одинокие желтые лампочки, скупо освещающие мрачные стены тоннеля.

Поезд подходит к конечной остановке. Нехотя покидаю теплое место. Вместе с другими пассажирами бреду по лестницам, галлереям и уклонам, чтобы попасть на другую линию.

...Опять несусь в темном тоннеле. Все равно куда!

На противоположной скамье сидит пассажир. По исхудалому лицу, по выцветшим вельветовым шароварам, по деревянным башмакам, наконец, по тому, что он без пальто, в нем нетрудно узнать одного из обитателей Бельвиля [1]). Наши глаза встречаются. Мы понимаем друг друга без слов.

Я уже проехал вдоль и поперек весь подземный Париж. От голода, вагонной тряски и недостатка воздуха кружится голова. На площади Республики выхожу на платформу. Круглые часы на облепленной рекламами стене показывают двенадцать. Там, наверху, люди приступают к обеду. Как ясно я представляю себе небольшой, уютный ресторанчик на углу улицы Риволи.

Высокий кельнер приносит мне пухлый, поджаренный бифштекс. Медленно тает масло и, смешиваясь с красноватым соком мяса, течет на гарнир из румяных ломтиков картошки...

Темнеет в глазах, и я медленно опускаюсь на платформу. Кто-то подхватывает меня, хочет посадить, но посадить не на что.

— Ничего... Мерси! Немного закружилась голова!— шепчу я.

Собирается толпа. Возникает горячий спор: пьян я или нездоров. Мне хочется бежать от этой праздной толпы, и я сажусь в вагон подошедшего поезда.

Время для меня остановилось. Не все ли равно, что там, наверху: день или ночь? Здесь, под землей,— постоянная ночь. Монотонно постукивают колеса. Перед усталыми глазами плывет все тот же скучно освещенный тоннель с торчащими, как гнилые зубы, кусками породы.

Народу в вагонах становится все меньше. Приближается момент, когда придется оставить тоннель. Я больше не чувствую голода. Я думаю об одном: что будет со мной через полчаса? Что будет завтра, послезавтра?..

— Фини!— кричит раскрывший все двери кондуктор.— Конец!

Люди спешат к выходу, я с трудом поднимаюсь.

Опустевший поезд умчался. Я стою на перроне. Гаснут огни.

— Будьте любезны, господин, оставьте станцию.

С трудом поднимаюсь по каменным лестницам. Жадно вдыхаю свежий воздух. Сзади стук деревянных башмаков. Меня догоняет тот самый безработный, который сидел против меня.

Рисунок Л. СМЕХОВА

— Камрад, ты, наверное, не имеешь ночлега. Могу тебя устроить. Там... достаточно тепло. А главное, сверху не льет. Я подружился с интереснейшим суб'ектом, который любезно предоставляет мне свое жилище, а иногда даже и часть похлебки... Большое преимущество в том, что мой приятель не двуногий...

Я в недоумении.

Мой новый товарищ продолжает:

— Это, знаешь ли, пес одного садовника. У этой собачки просторная, можно сказать, даже комфортабельная конура. Я каждую ночь там сплю.

Я гордо заявляю, что в ночлеге не нуждаюсь. Впрочем, надолго ли? Вчера принесли последнее предупреждение: если не внесу квартирную плату хотя бы за три месяца, меня выбросят на тротуар.

Выходим на площадь Этуаль. Бульвары залиты ярким светом. Пестрой лентой течет по широким тротуарам толпа разодетых, расфуфыренных бездельников.

— С удовольствием сделал бы из шкуры этого буйвола сандалии,— показывает мой спутник на тучного господина в цилиндре.— Знаешь, дружище,— продолжает он задумчиво,— а ведь есть страна, где нет безработных, нет голодных и обездоленных.

Я киваю головой и, мечтая об этой счастливой стране, плетусь с подтянутым животом по окутанным желтым туманом парижским улицам...

ПОЛЬ ШАРПАНТЬЕ.

[1]) Квартал, где живет преимущественно беднота.

ПРОЧТИТЕ ЭТУ КНИГУ

ПОДВИГ АНДРЕЯ КОРОБИЦЫНА

«...Коробицын ходил дозорным уже шестой час, но ничего подозрительного не увидел и не услышал. Совсем посветлело, когда он, пройдя березу, выступившую из лесу к самому почти берегу, пропустив кусты, приближался в который уже раз к черневшему одиноко сараю.

Вдруг он увидел прямо навстречу ему во весь рост вставших людей. Один был громадного роста, на голову выше Коробицына, в русской рубашке, с сумкой через плечо, и в руке его был парабеллум, наставленный прямо на Коробицына. Другой, приземистый и невзрачный, пошел на Коробицына справа. Третий выскочил слева, из-за сарая. И три дула глядели на Коробицына.

— Сдавайся!— не крикнул, а сказал громадный мужчина, и была в его голосе большая сила.— Сдавайся — или убьем!

Это был Пекконен.

Никогда еще не был Коробицын в такой опасности, как сейчас.

...С отчаянной силой сопротивления он вскинул винтовку к плечу, выстрелил, но винтовка шатнулась, потому что сзади его вдруг ударило по ноге. Он не приметил, как из-за кустов подобрался к нему сзади четвертый диверсант — невысокий, черный, с двумя как бы шрамами на щеках.

Коробицын упал на колено и выстрелил еще раз. Три подряд пули впились в его тело, и он

упал наземь. Он не чувствовал боли. Необычайное возбуждение захлестывало его. Решалась жизнь.

Лежа на земле, не выпуская винтовки из рук, он прицелился в Пеккопена, в котором сразу же признал вожака. На остальных, жаливших его, он и не глядел. В ногах было мокро, кровь.

...Коробицын выстрелил и вскрикнул радостно, увидев, что вожак пошатнулся и упал. Он выстрелил еще раз и еще...

— Я вам!— крикнул он в невыразимой злобе и радости, и туман застлал ему зрение. Но он слышал уже, что товарищи бегут на помощь».

Это эпизод из недавно изданной книги ленинградского писателя Михаила Слонимского. Тепло и любовно нарисовал писатель образ молодого пограничника Андрея Коробицына. Хорошо рассказал об осеннем утре 1927 года, когда молодой боец вступил в смертельный бой с подлыми и опасными врагами, стремившимися пробраться в Советскую страну. Андрей Коробицын один победил четырех диверсантов. Память о герое Коробицыне свято хранится нашим народом.

Книгу Михаила Слонимского мы горячо советуем прочесть нашим читателям. Рассказ о пограничнике-герое Андрее Коробицыне вызовет самые благородные чувства у советских пионеров и школьников.

Г. ИВАННИКОВ.

ШАХМАТЫ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ШАХМАТНЫЙ ТУРНИР В АМСТЕРДАМЕ

Одиннадцатый тур

ПОБЕДА БОТВИННИКА

Турнир вступает в решающую фазу. Во всех встречах игра идет со все возрастающим напряжением. Одиннадцатый тур, состоявшийся в Роттердаме, тоже отличался очень острой борьбой.

Замечательную победу в этом туре одержал советский гроссмейстер Ботвинник. Он встретился с бывшим чемпионом мира Капабланкой. Уже в начале партии Ботвинник, игравший белыми, прочно захватил инициативу в свои руки. В дальнейшем он все более и более увеличивал свое позиционное преимущество. На 19-м ходу Ботвинник жертвует пешку на ферзевом фланге и начинает генеральную атаку неприятельской позиции стремительным продвижением центральной пешки.

Натиск Ботвинника развертывается с исключительной быстротой. На 30-м ходу Ботвинник жертвует слона, а на следующем — коня! Позиция Капабланки оказывается совершенно разбитой. На 41-м ходу он вынужден сдаться.

Эта победа выдвинула советского гроссмейстера в число лидеров турнира.

Блестяще игравший в первой половине турнира американец Файн во втором круге терпит неудачи. В одиннадцатом туре он проиграл бывшему чемпиону мира Эйве.

Алехин играл с Флором. Партия отложена.

Партия Ржешевского с Кересом также отложена.

23 ноября доигрывались незаконченные партии. Ржешевский и Ботвинник на 50-м ходу согласились на ничью. Также вничью на 47-м ходу закончилась партия Ржешевский — Керес. Флор без игры сдался Алехину.

После 11 туров Керес имеет 7 очков, Ботвинник и Файн — по 6½, Алехин — 6, Ржешевский — 5½, Капабланка — 5, Эйве — 4½, Флор — 3. Сегодня состоится 12-й тур. Играют Керес—Алехин, Флор — Файн, Эйве — Ботвинник, Капабланка—Ржешевский.

Впервые в жизни

✻ Порох впервые начали употреблять в Европе в XIV столетии. Предполагают, что в Китае порох был изобретен еще раньше.

✻ Первые звуковые кинотеатры были открыты в Соединенных Штатах Америки в 1925 году.

✻ Первые почтовые марки начали выпускать в Англии в 1840 году.

Ученики 7-го класса школы имени Горького в городе Бухаре обучаются езде на мотоцикле.

Фото И. ЮСУПОВА (Союзфото)

НОВЫЕ ИГРУШКИ

Московская кооперативная артель «Художественная игрушка» недавно выпустила новые куклы, изображающие детей разных национальностей СССР. На снимке: новые куклы.

Фото С. БОЗИЛЕВИЧА (Союзфото)

НОВОСТИ ТЕХНИКИ

ТЕЛЕВИЗИОННЫЕ УЗЛЫ В ДОМАХ

Телевизор — очень сложный прибор, и стоит он очень дорого.

Научно-исследовательский институт связи сконструировал новый телевизор, который намного проще теперешнего и будет стоить в несколько раз дешевле — примерно столько, сколько стоит очень хороший радиоприемник.

В новом телевизоре оставлены только те немногие приборы, какие нужны для окончательного воспроизведения изображения. Самая же сложная часть — приборы для радиоприема изображения и сопровождающего его звука — перенесена в «домовой телевизионный узел». Один такой узел может питать от 500 до 1 000 отдельных телевизоров.

Из телевизионного центра изображение передается по радио в район радиусом в 50—100 километров. «Домовые телевизионные узлы», расположенные в этом районе — их может быть сколько угодно, — принимают изображение из эфира, «обрабатывают» его и уже по обыкновенному телефонному кабелю посылают к телевизорам.

Качество воспроизведения нового телевизора очень хорошее. Размер экрана — 13 × 18 сантиметров. Когда нет передачи телевидения, можно слушать радио так же, как по обычной трансляционной сети.

Сейчас завод Наркомата связи начинает изготовлять первые 25 телевизоров нового типа.

Инженер В. БОБКОВ.

ЛЕТЧИЦЫ-ПИЛОТЧИЦЫ

Слова Н. САКОНСКОЙ *Музыка К. ЛИСТОВА*

ПЕСЕНКА ДЛЯ ГОЛОСА С ФОРТЕПИАНО

Наши мамы бьют из пулемета,
роют шахты, возводят мосты.
Наши мамы водят самолеты
и берут рекорды летной высоты.
Улетела мама,
рядом с ней другая,
улетели трое
в дальние края.
До свиданья, мама,
мама дорогая,
летчица-пилотчица
отважная моя!

Лес таежный, вязкие болота,
тихо, пусто, вокруг ни души;
очень трудно было самолету
сразу приземлиться в этакой глуши.
Но все трое знали
кто им помогает,
как их крепко любит
родина-семья.
Будь спокойна, мама,
мама дорогая,
летчица-пилотчица
отважная моя!

Наши мамы знают свои силы,
не к лицу им в беде унывать,
вся страна их мужеству учила,
их товарищ Сталин научил летать.
Пусть он скажет слово —
и взовьются стаей,
полетят все трое
побеждать в боях.
Будь же самой первой,
мама дорогая,
летчица-пилотчица
отважная моя!

После уроков

ЗАГАДКА

В огне родился,
Керосину напился,
В колхоз пришел,
Всем полюбился.

Прислал **В. КОЛТУНОВ.**
Город Павловск.

МЕТАГРАММА

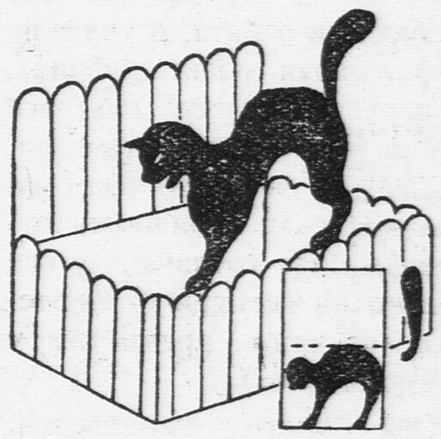
Меня сапожники все ценят,
Я нужен им, как правая рука,
Но если букву переменишь,
Помчусь я прямо в облака.

Прислал **ЯКОВ ДЖАНСЫЗ.**
Донбасс, село Мангуш.

Кошка на заборе

Сложите вдвое кусок плотной бумаги или тонкого картона и вырежьте кошку, как она изображена на рисунке. Надо, чтобы спина кошки оказалась на перегибе бумаги. Хвост вырежьте отдельно и приклейте его. Шею повяжите яркой ленточкой. Расправьте ноги так, чтобы кошка стояла, и раскрасьте ее.

Оклейте небольшую коробку бумагой, вырезанной и раскрашенной в виде забора (как показано на рисунке).



К передней стенке прикрепите кошку.

Забор хорошо выкрасить в синий цвет, внутренность коробки — в оранжевый, а кошку — в черный.

Приклейте к этой игрушке цветную тесемку или нитку и можете повесить ее на елку.

Ответственный редактор
А. Я. СТРОЕВ.

ДЕТИЗДАТ ЦК ВЛКСМ

ВОТ КАКИЕ ДЕТСКИЕ
ЕЖЕМЕСЯЧНЫЕ
ЖУРНАЛЫ
ТЫ МОЖЕШЬ ВЫПИСАТЬ
на 1939 год

„ДРУЖНЫЕ РЕБЯТА“
журнал для деревенских пионеров и школьников.
Подписная цена — 8 р. 40 к.

„ЗНАНИЕ — СИЛА“
журнал юных техников и изобретателей.
Подписная цена — 8 р. 40 к.

„ЮНЫЙ НАТУРАЛИСТ“
журнал ребят, опытников сельского хозяйства, юных мичуринцев.
Подписная цена — 9 р. 60 к.

„ЮНЫЙ ХУДОЖНИК“
журнал для ребят, занимающихся рисованием.
Подписная цена — 36 р.

ПОДПИСКУ ТЫ МОЖЕШЬ СДАТЬ в отделение Союзпечати, на почту, письмоносцу.
Детиздат и редакции подписки не принимают.

Наш адрес: Москва, Ленинградское шоссе, улица «Правды», д. 24 (5-й этаж), редакция «Пионерской правды».
Телефоны: для справок — Д 3-33-29, секретариат — Д 3-33-25, отдел писем — Д 3-33-78, отдел информации — Д 3-33-79, отделы школы и пионеров — Д 3-33-24.

Уполномоченный Главлита № В—42876. Типография газеты «Правда» имени Сталина. Изд. № 1081.